

## Silabus dan Penilaian

Nama Sekolah : SMA Negeri 22 Surabaya  
 Program : Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS)  
 Mata Pelajaran : Sejarah  
 Kelas / Semester : XI / 1  
 Standar kompetensi : 1. Menganalisis perjalanan bangsa Indonesia pada masa negara-negara tradisional

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber belajar/bahan /Alat
1.1 Menganalisis pengaruh perkembangan agama dan kebudayaan hindu-budha terhadap masyarakat di berbagai daerah di Indonesia	Perkembangan agama dan kebudayaan hindu-budha terhadap masyarakat di berbagai daerah di Indonesia <u>Uraian Materi:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hipotesis para ahli tentang masuknya agama dan kebudayaan hindu-budha di kepulauan Indonesia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menaganalisis hipotesis tentang proses masuk dan berkembangnya agama dan kebudayaan hindu-budha di kepulauan Indonesia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mendiskripsikan hipotesis Waisya tentang proses masuk dan berkembangnya agama dan kebudayaan hindu-budha di kepulauan Indonesia</li> <li>Mendiskripsikan Hipotesis Arus Balik tentang proses masuk dan berkembangnya agama dan kebudayaan Hindu-Buddha di kepulauan Indonesia.</li> <li>Menganalisis perkembangan tradisi Hindu-Buddha dengan perubahan struktur sosial masyarakat pada masa kerajaan-kerajaan bercorak Hindu-Buddha.</li> </ul>	<u>Jenis penilaian :</u> tugas individu, tugas kelompok, unjuk kerja, ulangan harian, ulangan tengah semester, dan ulangan semester.  <u>Bentuk instrumen:</u> Laporan tertulis, cek list, LKS, dan tes tertulis (PG dan uraian).	8 X 45 Menit	<u>Buku:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Soekmono. R. (1984). Pengantar Sejarah Kebudayaan Indonesia Jilid 1,2, dan 3. Yogyakarta : yayaan Kanisius</li> <li>Ricklefs,M. C(1999).Sejara Modern Dikmenum. Yogyakarta. Gadjah Mada Unipersity Press.</li> </ul> <u>Bahan:</u> LKS/Gambar-Gambar, Transparan., floppy disk,  <u>Alat:</u> OHP, LCD, Komputer, Internet dan VCD

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber belajar/bahan /Alat
1.2 Menganalisis perkembangan kehidupan negara-negara kerajaan Hindu-Buddha di Indonesia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Perkembangan hindu-budha dengan perubahan struktur social masyarakat pendidikan, kesenian, dan teknologi pada masa kerajaan-kerajaan bercorak hindu-budha</li> </ul> <p>Perkembangan kehidupan negara-negara kerajaan Hindu-Buddha di Indonesia. <u>Uraian materi:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Muncul dan berkembangnya negara-negara kerajaan Hindu-Buddha di Indonesia.</li> <li>Sistem dan struktur sosial, ekonomi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menganalisis perkembangan tradisi hindu-budha dengan perubahan struktur social, perubahan struktur social, perubahan pendidikan, yteknologi, dan kesenian masyarakat pada masa kerajaan-kerajaan bercorak hindu-budha melalui studi pustaka</li> <li>Mendeskripsikan munculnya negara-negara kerajaan Hindhu-Buddha di Indonesia melalui studi pustaka., eksplorasi internet, diskusi kelompok, dan presentasi.</li> <li>Mendeskripsikan perkembangan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menganalisis perkembangan tradisi Hindu-Buddha dengan perubahan pendidikan pada masa kerajaan-kerajaan bercorak Hindu-Buddha.</li> <li>Mendeskripsikan munculnya negara-negara kerajaan Hindhu-Buddha di Indonesia.</li> <li>Mendeskripsikan perkembangan kehidupan</li> </ul>	<p><u>Jenis penilaian :</u> tugas individu, tugas kelompok, unjuk kerja, ulangan harian, ulangan tengah semester, dan ulangan semester.</p>	10 X 45 Menit	<p><u>Buku:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Soekmono. R. (1984). Pengantar Sejarah Kebudayaan Indonesia Jilid 1,2, dan 3. Yogyakarta : yayaan Kanisius</li> <li>Ricklefs,M. C(1999).Sejara Modern Dikmenum. Yogyakarta.</li> </ul>

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber belajar/bahan /Alat
	(perdagangan, tenaga kerja, penguasaan tanah, pajak, dan transportasi) masyarakat pada masa kerajaan-kerajaan Hindu-Budha <ul style="list-style-type: none"> <li>Struktur birokrasi kerajaan-kerajaan Hindu-Buddha di berbagai daerah.</li> <li>Runtuhnya kerajaan-kerajaan bercorak Hindu-Buddha.</li> </ul>	kehidupan negara-negara kerajaan Hindu-Buddha di Indonesia melalui studi pustaka., eksplorasi internet, diskusi kelompok, dan presentasi. <ul style="list-style-type: none"> <li>Mendesripsikan sistem dan struktur sosial, ekonomi (perdagangan, tenaga kerja, penguasaan tanah, pajak, dan transportasi) masyarakat pada</li> <li>Membandingkan struktur birokrasi antara kerajaan-kerajaan Hindu-Buddha di berbagai daerah melalui studi pustaka., eksplorasi internet, diskusi kelompok, dan presentasi.</li> <li>Menganalisis faktor-faktor penyebab runtuhnya kerajaan - kerajaan bercorak Hindu-Buddha melalui studi pustaka, eksplorasi internet, diskusi kelompok,</li> </ul>	negara-negara kerajaan Hindu-Buddha di Indonesia. <ul style="list-style-type: none"> <li>Mendesripsikan sistem dan struktur sosial, ekonomi (perdagangan, tenaga kerja, penguasaan tanah, pajak, dan transportasi) masyarakat pada masa kerajaan-kerajaan Hindu-Buddha.</li> <li>Membandingkan struktur birokrasi antara kerajaan-kerajaan Hindu-Buddha di berbagai daerah.</li> <li>Menganalisis faktor-faktor penyebab runtuhnya kerajaan - kerajaan bercorak Hindu-Buddha.</li> </ul>	<u>Bentuk instrumen:</u> Laporan tertulis, cek list, LKS, dan tes tertulis (PG dan uraian).		Gajah Mada Unipersity Press.  <u>Bahan:</u> LKS/Gambar-Gambar, Transparan., floppy disk,  <u>Alat:</u> OHP, LCD, Komputer, Internet dan VCD

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber belajar/bahan /Alat
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tradisi Hindu-Buddha di dalam masyarakat di daerah-daerah tertentu setelah runtuhnya kerajaan Hindu-Buddha</li> </ul>	<p>dan presentasi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mendeskripsikan keberlanjutan tradisi Hindu-Buddha di dalam masyarakat di daerah-daerah tertentu setelah runtuhnya kerajaan Hindu-Buddha melalui studi pustaka, eksplorasi internet, diskusi kelompok, dan presentasi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mendeskripsikan keberlanjutan tradisi Hindu-Buddha di dalam masyarakat di daerah-daerah tertentu setelah runtuhnya kerajaan Hindu-Buddha.</li> </ul>	<p><u>Jenis penilaian :</u> tugas individu, tugas kelompok, unjuk kerja, ulangan harian, ulangan tengah semester, dan ulangan semester.</p> <p><u>Bentuk instrumen:</u> Laporan tertulis, cek list, LKS, dan tes tertulis (PG dan uraian).</p>		<p><u>Buku:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Soekmono. R. (1984). Pengantar Sejarah Kebudayaan Indonesia Jilid 1,2, dan 3. Yogyakarta : yayaan Kanisius</li> <li>Ricklefs,M. C(1999).Sejara Modern Dikmenum. Yogyakarta. Gadjah Mada Unipersity Press.</li> </ul> <p><u>Bahan:</u> LKS/Gambar-Gambar, Transparan., floppy disk,</p> <p><u>Alat::</u> OHP, LCD, Komputer, Internet dan VCD</p>

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber belajar/bahan /Alat
1.3 Menganalisis pengaruh perkembangan agama dan kebudayaan Islam terhadap masyarakat di berbagai daerah di Indonesia.	<p>Pengaruh perkembangan agama dan kebudayaan Islam terhadap masyarakat di berbagai daerah di Indonesia. <u>Uraian materi:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hipotesis para ahli tentang proses awal penyebaran Islam di kepulauan Indonesia.</li> <li>Tempat dan bukti awal penyebaran Islam di Indonesia</li> <li>Perkembangan tradisi Islam di berbagai daerah dari abad ke-15 sampai abad ke-18.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mendeskripsikan Hipotesis perdagangan tentang proses awal penyebaran Islam di kepulauan Indonesia melalui studi pustaka.</li> <li>Mengidentifikasi pada peta tempat-tempat dan bukti-bukti</li> <li>Mendeskripsikan perkembangan tradisi Islam di berbagai daerah dari abad ke-15 sampai abad ke-18 melalui studi pustaka., eksplorasi internet, diskusi kelompok, dan diskusi kelas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mendeskripsikan Hipotesis perdagangan tentang proses awal penyebaran Islam di kepulauan Indonesia.</li> <li>Mengidentifikasi pada peta empat-tempat dan bukti-bukti awal penyebaran Islam di Indonesia.</li> <li>Mendeskripsikan perkembangan tradisi Islam di berbagai daerah dari abad ke-15 sampai abad ke-18.</li> </ul>	<p><u>Jenis penilaian :</u> tugas individu, tugas kelompok, unjuk kerja, ulangan harian, ulangan tengah semester, dan ulangan semester.</p> <p><u>Bentuk instrumen:</u> Laporan tertulis, cek list, LKS, dan tes tertulis (PG dan uraian).</p>	8X 45 Menit	<p><u>Buku:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Soekmono. R. (1984). Pengantar Sejarah Kebudayaan Indonesia Jilid 1,2, dan 3. Yogyakarta : yayaan Kanisius</li> <li>Ricklefs,M. C(1999).Sejara Modern Dikmenum. Yogyakarta. Gadjah Mada Unipersity Press.</li> </ul> <p><u>Bahan:</u> LKS/Gambar-Gambar, Transparan., floppy disk,</p> <p><u>Alat::</u> OHP, LCD, Komputer, Internet dan VCD</p>

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber belajar/bahan /Alat
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kehidupan pendidikan, kesenian, kesusastaan dan sosial di kerajaan-kerajaan bercorak Islam di berbagai daerah.</li> <li>Sistem dan struktur sosial masyarakat di kerajaan-kerajaan bercorak Islam di berbagai daerah.</li> <li>Pola penyebaran agama Islam dengan pertumbuhan kota dan terbentuknya jaringan ekonomi serta intelektual di kepulauan Indonesia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mendeskripsikan perkembangan pendidikan, kesenian, dan kesusastaan di kerajaan-kerajaan bercorak Islam di Indonesia melalui studi pustaka., eksplorasi internet, diskusi kelompok, dan diskusi kelas.</li> <li>Mengidentifikasi sistem dan struktur sosial masyarakat di kerajaan-kerajaan bercorak Islam di berbagai daerah melalui studi pustaka, eksplorasi internet, diskusi kelompok, dan diskusi kelas.</li> <li>Menganalisis pola penyebaran agama Islam dengan pertumbuhan kota dan terbentuknya jaringan ekonomi serta intelektual di kepulauan Indonesia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mendeskripsikan perkembangan pendidikan, kesenian, dan kesusastaan di kerajaan-kerajaan bercorak Islam di Indonesia.</li> <li>Mengidentifikasi sistem dan struktur sosial masyarakat di kerajaan-kerajaan bercorak Islam di berbagai daerah.</li> <li>Menganalisis pola penyebaran agama Islam dengan pertumbuhan kota dan terbentuknya jaringan ekonomi serta intelektual di kepulauan Indonesia</li> </ul>	<p><u>Jenis penilaian :</u> tugas individu, tugas kelompok, unjuk kerja, ulangan harian, ulangan tengah semester, dan ulangan semester.</p> <p><u>Bentuk instrumen:</u> Laporan tertulis, cek list, LKS, dan tes tertulis (PG dan uraian).</p>		<p><u>Buku:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Soekmono. R. (1984). Pengantar Sejarah Kebudayaan Indonesia Jilid 1,2, dan 3. Yogyakarta : yayaan Kanisius</li> <li>Ricklefs,M. C(1999).Sejara Modern Dikmenum. Yogyakarta. Gadjah Mada Unipersity Press.</li> </ul> <p><u>Bahan:</u> LKS/Gambar-Gambar, Transparan., floppy disk,</p> <p><u>Alat:</u> OHP, LCD, Komputer, Internet dan VCD</p>

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber belajar/bahan /Alat
1.4 Menganalisis perkembangan kehidupan negara-negara kerajaan-kerajaan Islam di Indonesia.	<p>Perkembangan negara-negara kerajaan-kerajaan Islam di Indonesia.</p> <p><u>Uraian materi:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kerajaan Islam pertama di Indonesia muncul di ujung utara Pulau Sumatera.</li> <li>Konsep kekuasaan di kerajaan-kerajaan Hindu-Buddha dan kerajaan-kerajaan bercorak Islam.</li> <li>Struktur birokrasi, hubungan pusat-daerah,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mendeskripsikan proses dan latar belakang munculnya kerajaan Islam pertama di Indonesia muncul di ujung utara Pulau Sumatera melalui studi pustaka, eksplorasi internet, diskusi kelompok, dan diskusi kelas.</li> <li>Membedakan konsep kekuasaan di kerajaan-kerajaan Hindu-Buddha dan kerajaan-kerajaan bercorak Islam melalui studi pustaka., eksplorasi internet, diskusi kelompok, dan diskusi kelas.</li> <li>Mendeskripsikan struktur birokrasi, hubungan pusat-daerah, dan hukum di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mendeskripsikan proses dan latar belakang munculnya kerajaan Islam pertama di Indonesia muncul di ujung utara Pulau Sumatera.</li> <li>Membedakan konsep kekuasaan di kerajaan-kerajaan Hindu-Buddha dan kerajaan-kerajaan bercorak Islam .</li> <li>Mendeskripsikan struktur birokrasi, hubungan pusat-daerah, dan hukum di</li> </ul>	<p><u>Jenis penilaian :</u> tugas individu, tugas kelompok, unjuk kerja, ulangan harian, ulangan tengah semester, dan ulangan semester.</p> <p><u>Bentuk instrumen:</u> Laporan tertulis, cek list, LKS, dan tes tertulis (PG dan uraian).</p>	10 x 45 Menit	<p><u>Buku:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Soekmono. R. (1984). Pengantar Sejarah Kebudayaan Indonesia Jilid 1,2, dan 3. Yogyakarta : yayaan Kanisius</li> <li>Ricklefs,M. C(1999).Sejara Modern Dikmenum. Yogyakarta. Gadjah Mada Unipersity Press.</li> </ul> <p><u>Bahan:</u> LKS/Gambar-Gambar, Transparan., floppy disk,</p> <p><u>Alat:</u> OHP, LCD, Komputer, Internet dan VCD</p>

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber belajar/bahan /Alat
1.5 Menganalisis proses interaksi antara tradisi lokal, hindu-budha, dan islam di Indonesia	<p>dan hukum di kerajaan-kerajaan yang bercorak Islam.</p> <p>Interaksi antara tradisi lokal, Hindu-Buddha, dan Islam di Indonesia, Uraian materi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Perpaduan tradisi lokal, Hindu-Buddha, dan Islam dalam institusi sosial masyarakat di berbagai daerah.</li> <li>Perpaduan kepercayaan</li> </ul>	<p>kerajaan-kerajaan yang bercorak Islam melalui studi pustaka, eksplorasi internet, diskusi kelompok, dan diskusi kelas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mengidentifikasi perpaduan tradisi lokal, Hindu-Buddha, dan Islam dalam institusi sosial masyarakat di berbagai daerah melalui studi pustaka, eksplorasi internet, diskusi kelompok, dan presentasi</li> <li>Menganalisis proses percampuran kepercayaan</li> </ul>	<p>kerajaan-kerajaan yang bercorak Islam.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mengidentifikasi perpaduan tradisi lokal, Hindu-Buddha, dan Islam dalam institusi sosial masyarakat di berbagai daerah.</li> <li>Menganalisis proses percampuran kepercayaan</li> </ul>	<p><u>Jenis penilaian :</u> tugas individu, tugas kelompok, unjuk kerja, ulangan harian, ulangan tengah semester, dan ulangan semester.</p> <p><u>Bentuk instrumen:</u> Laporan tertulis, cek list, LKS, dan tes tertulis (PG dan</p>	10 X 45 Menit	<p><u>Buku:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Soekmono. R. (1984). Pengantar Sejarah Kebudayaan Indonesia Jilid 1,2, dan 3. Yogyakarta : yayaan Kanisius</li> <li>Ricklefs,M. C(1999).Sejara Modern Dikmenum. Yogyakarta. Gadjah Mada Unipersity Press.</li> </ul> <p><u>Bahan:</u> LKS/Gambar-Gambar, Transparan., floppy disk,</p> <p><u>Alat:</u> OHP, LCD, Komputer, Internet dan VCD</p>



Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber belajar/bahan /Alat
	<p>lokal, Hindu-Buddha, dan Islam dalam kehidupan keagamaan masyarakat di kerajaan-kerajaan bercorak Islam.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Perpaduan arsitektur lokal, Hindu-Buddha, dan Islam di berbagai wilayah Indonesia</li> </ul>	<p>lokal, Hindu-Buddha, dan Islam dalam kehidupan keagamaan masyarakat di kerajaan-kerajaan bercorak Islam melalui studi pustaka., eksplorasi internet, diskusi kelompok, dan presentasi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Menganalisis proses percampuran arsitektur lokal, Hindu-Buddha, dan Islam di berbagai wilayah Indonesia melalui studi pustaka., eksplorasi internet, diskusi kelompok, dan presentasi.</li> </ul>	<p>lokal, Hindu-Buddha, dan Islam dalam kehidupan keagamaan masyarakat di kerajaan-kerajaan bercorak Islam.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Menganalisis proses percampuran arsitektur lokal, Hindu-Buddha, dan Islam di berbagai wilayah Indonesia.</li> </ul>	uraian).		

Mengetahui  
Kepala SMA Negeri 22 Surabaya

**Drs. Yatno Yuwono**  
NIP. 19581231 198103 1 143

Surabaya, 20 Juli 2009  
Guru Bidang Studi Sejarah

**Aries Eka Prasetya, S.Pd, M.Si**  
NIP. 19820409 2006041 013

# SILABUS SEJARAH

## Kelas XI IPS Semester 1